

Inspiziert vom Leben!

september 2011

domicil
jazz bühne bar

domicil | HansasträÙe 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

Fr 02 09 **Soundspots: Blinking**

Sa 03 09 **MicroFestival After Show Party: Sound Nomaden**

Mo 05 09 **Jazz Club: Monday Night Session**

Mi 07 09 **Groove Club: Jamroulette**

Do 08 09 **LMBN Slam Lesebühne**

Fr 09 09 **ClubSpot: Question Quartet**

Sa 10 09 **Frank Scheele „It's You“**

Sa 10 09 **Taxi nach Havanna: Taxi Nights & Salsabomba**

Mo 12 09 **Jazz Club: Monday Night Session**

Di 13 09 **EOS Kammerorchester Köln**

feat. Nils Klein, Gabriel Pérez,

Florian Ross, Angelika Niescier

Mi 14 09 **Groove Club: Phonotoxic**

Fr 16 09  **ClubSpot: Mo' Blow**

Sa 17 09 **Funkhaus Europa Club: Global Player**

Mo 19 09 **Jazz Club: Monday Night Session**

Mi 21 09 **Groove Club: Freistil-Jam**

Do 22 09 **The Dorf**

Fr 23 09 **Vernissage: Günter Rückert**

„Jazz“ / Hikary

Sa 24 09 **chor.com: Nacht der Chöre**

So 25 09 **John Scofield Group**

Mo 26 09 **Jazz Club: Monday Night Session**

Mi 28 09 **Groove Club: Inbetween**

Do 29 09 **Céline Rudolph „Salvador“**

Konzertgutscheine

Gutscheine für Konzertveranstaltungen des domicils sind erhältlich an der Bar und im Online-Ticketshop. Bitte beachten: Die Gutscheine gelten nicht an der Abendkasse, sondern ausschließlich im Vorverkauf und sind ganz oder in Teilbeträgen einlösbar im domicil (Bar) oder im Online-Ticketshop.

Tickets



Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr. Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.
Kartenvorverkauf im domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie
Online-Tickets bei www.domicil-dortmund.de (Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)
CTS/Eventim: bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim
Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.

Bar & Gastro

Öffnungszeiten
Mo-Do 18-1 h, Fr 18-3 h, Sa 15-3 h, So bei Veranstaltungen
Warme Küche bis 24 Uhr
Tischreservierung Tel. 0231 - 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)
Special: Jeden Dienstag Tapas-Abend. Freitags / Samstag sab 21 h: DJ-Lounge

domicil HansasträÙe 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN

 DEW21

Kulturbüro

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



WDR 3

RUHR.2010
Kulturhauptstadt Europas

DORTMUND.
KREATIV.

park inn



BRINKHOFFS

GLEN
BUSCHMANN
JAZZAKADEMIE

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER



DEUTSCHE
POST

Fachhochschule
Dortmund
University of Applied Sciences

gestaltend
DESIGNBÜRO FRANK SCHEELE

Alle Angaben ohne Gewähr. Designkonzeption/gestaltung: www.gestaltend.de

Programm

Fr 02 09 20:30h
Soundspots: Blinking | Elektroakustischer Krauthop Party-Strange groove |
 Die Soundspot-Reihe präsentiert „Blinking“ mit improvisierter Musik auf eigens konstruierten Instrumentarien. Analoge Live Visuals von Tobias Daemgen, sprudelnde Klangkollagen von Turntablelist und Cassettenscratcher Jim Campbell und Live-Noise von Achim Kämper. Dazu die knalligsten Beats von Simon Camatta und Maik Ollhoff. | **Saal | nur AK 6 | Veranstalter: ProJazz e.V.**

Do 08 09 20h
LMBN Slam Lesebühne | Lesung & Performance |
 Nach Gastspielen im Signal Iduna Park und beim Juicy Beats Festival kehrt die lustige Lesebühne wieder zurück in ihre Heimstatt. Textend, singend und performend sind dies Sebastian23, Andy Strauß, Sulaiman Masomi, Mischa Sarim-Verollét, DJ Gerrit Nicolas, Live-Painter Artur Fast und Gäste. | **Saal bestuhlt | nur AK 6**

Fr 09 09 21h
ClubSpot: Question Quartet – The Forgotten Chords | Jazz |
 Das Essener Question Quartet widmet sich der Musik von Peter Herborn. Der Komponist, Arrangeur und Folkwang-Dozent bezieht sich mit „The Forgotten Chords“ rhythmisch auf amerikanischen Postbop, harmonisch, und das ist das Besondere, interessieren ihn Varianten von Dur und harmonischem Moll. Das Ergebnis: blitzsauberer Straight-Ahead-Jazz mit packenden Solisten. *Bruno Böhmer piano, Caspar van Meel bass, Michael Janssen sax, Hermann Heidenreich drums* **Club | VVK 8, AK 12**

Sa 10 09 20h
Frank Scheele „It's You“ | Vocal Jazz & Pop Songs |
 Der Dortmunder Sänger Frank Scheele präsentiert sein erstes Solo-Album „It's you“ live im domicil mit einer Köln-Berliner-All-Star-Band. Ein Abend voller Song! Jazz begegnet Pop durch Melodie und Groove, schimmernde Balladen treffen auf treibende Rhythmen. Ganz raus, ganz bei sich: Der Sound macht die Musik, Scheeles eigene Musik. *Frank Scheele voc, Roman Babik piano, Sebastian Räther bass, Christoph Hillmann drums, Andreas Wahl git, Matthias Bergmann flugelhorn, Dimitri Markitantov sax* | **Saal teilbestuhlt | VVK 15, AK 19**

Di 13 09 20h
EOS Kammerensemble feat. Klein/Pérez/Niescier/Ross
Jazz meets Kammermusik |
 Nach dem Vorjahreserfolg hat das 25-köpfige EOS Kammerorchester aus Köln erneut 4 Jazzmusiker beauftragt, um für Orchester und Jazzband zu komponieren. Neben den Special Guests Christian Thomé (dr), Volker Heinze (b) und der Sängerin Sabeth Pérez konnten hierfür mit Niels Klein (sax), Florian Ross (p), Gabriel Pérez (sax) und Angelika Niescier (sax) erneut vier profilierte Persönlichkeiten des Jazz verpflichtet werden. | **Saal bestuhlt | VVK 15, AK 18**

Fr 16 09 21h
ClubSpot: Mo' Blow | Funk & Jazz |
 Die Berliner Jungs von Mo' Blow müssen nicht mehr beweisen, dass sie als einer der momentan heißesten Club-Acts den „schwarzen Groove“ tiefeninhaliert haben (müssen). „For those about to Funk“ heißt ihr aktuelles Album bei ACT (mit Nils Landgren), das Jazz mit fettem, clubkompatiblem Funk kombiniert, markiert von schneidenden Saxofon-Hooklines und flirrendem Fender-Rhodes. *Felix Falk sax, Tobias Fleischer bass, André Seidel drums, Matti Klein keyb* | **Club | VVK 8, AK 12**

Do 22 09 20:30h
The Dorf | zeitgemäßer Jazz |
 Jan Klare und das „domicil-Hausorchester“ versammelt 15 MusikerInnen aus ganz NRW jeden Monat zu einem unvergesslichen Abend mit New Jazz, Ambient, Improvisationen und Ohrwürmern. | **Club | Eintritt frei**

Fr 23 09 21h
Hikary | Cosmic Barbecue |
 Im Universum von Jazz und elektronischen Klängen bewegt sich Hikary mit 5 Musikerinnen, deren kulturelle Wurzeln von Europa über Asien bis in den Orient reichen, was variantenreich als „Tastes & Flavours“ dem Bandsound eine weitere eigene Note verleiht. Elektronisch, akustisch, meditativ und funky: Willkommen zum Cosmic Barbecue. *Dorcas Mallare drums, Bettina Hagemann bass, Natsuko Inada piano/keyb, Gilda Razani sax, Patty Stucki voc/electronics* | **Club | VVK 12, AK 16**

Sa 24 09 17h
chor.com: Nacht der Chöre
30 Konzerte in neun Spielstätten |
 In der Nacht der Chöre im Rahmen der chor.com versammeln sich auf 9 Dortmunder Bühnen die Stars der deutschen Chorszene. Im domicil sind dies u.a. Vocal Line, Voice Choice, der Niederländische Jugendchor und Visions. | **Saal bestuhlt | VVK 12, AK 18 | Veranstalter: Deutscher Chorverband e.V. (Berlin) | www.chor.com**

So 25 09 20h
John Scofield Group | Jazz Originals und Classic Soul Tunes |
 Meistergitarrist John Scofield, vielen sicher bekannt aus seiner Zeit bei Miles Davis oder eigenen Alben wie „A Go Go“ oder „Überjam“, paart in seiner neuen Band seinen einzigartigen Gitarrensound mal wieder mit jungen R&B-Musikern. Mit dabei sind der Sänger und Keyboarder Nigel Hall (Soulive, Lettuce), Andy Hess am Bass (The Black Crows, Scofields Überjam, Govt. Mule) und der aus New Orleans stammende Schlagzeuger Terence Higgins (Dirty Down, Pietry Street). Insbesondere über Nigel Hall äußert sich der Bandleader ausgesprochen enthusiastisch: „He is the most exciting soul singer I've heard since Donny Hathaway“. Und das will was heißen! | **Saal unbestuhlt | VVK 28, AK 32**

Do 29 09 20h
Céline Rudolph „Salvador“
Brazil Jazz & Songs |
 Die Deutsch-Französin Céline Rudolph beherrscht den Scat-Gesang ebenso wie afrikanische und brasilianische Klänge, sie kann improvisieren und weiß über die Jazztradition. Mit ihrem neuen Album „Salvador“ befasst sich die Stimmakrobatin und Echo-Jazz-Preisträgerin mit dem französischen Chansonier Henri Salvador. Richtig kosmopolitisch wird es hierbei mit ihrer hochkarätig besetzten brasilianischen Band, u.a. mit Helio Alves (Yo Yo Ma) und dem legendären Rodolfo Stroeter (Gilberto Gil). *Céline Rudolph voc/git, Rüdiger Caruso Krause git/voc, Helio Alves piano, Rodolfo Stroeter bass/voc, Ricardo Mosca dr* | **Saal bestuhlt | VVK 19, AK 24**

Live & Eintritt frei

Montags 20 h: Jazz Club
 Die Monday Night Session bringt jeden Montag vor allem junge MusikerInnen aus ganz NRW auf die Clubbühne. Mit Opener-Band und offener Jam-Session. In Kooperation mit der Masterclass der Glen-Buschmann-Jazzakademie und ProJazz e.V. | **20 h, Eintritt frei**

Mittwochs 21 h: Groove Club
Mi 07 09 Jamroulette Volles Risiko auf offener Bühne. Croupiers und Hausband des Casino Schneider mögen alles, was groovt, auch Turntablelists sind willkommen. Open Stage!
Mi 14 09 Phontoxsic Elektro-Surf-Post-Punk-Improvisationen, Tribal Grooves, kaputter Pop mit live generierten Loops, Drum Machines und akustischen Instrumenten mit Manuel Loos und Gästen.
Mi 21 09 Freistil Jam Non Stop Music mit der Freistil-Band um Kid Mo und die anderen Fonks: Die Live-Jam-Sause mit DJ-Pause ist innovativ, intuitiv, individuell, indiskret, aber immer frei improvisiert!
Mi 28 09 Inbetween Keyboarder Roman Babik (u.a. Club des Belugas) und Drummer Stephan Sagurna (u.a. Max Mutzke, Sasha, Uwe Ochsenknecht) laden Überraschungsgäste zu einem entspannten Clubabend: soulful, jazzy, funky.

Party & Nightlife

Sa 03 09 23h Micro Festival After Show Party: Sound Nomaden Die DJs der Soundnomaden servieren den passenden tanzbaren Soundtrack für die verlängerte Nacht zum Micro Festival: Ein schillernder Cocktail von Electro Swing bis Favela Funk und Arabian Groove | **AK 6**

Sa 10 09 23h Taxi nach Havanna!
Taxi Nights House, Slow Grooves & Deepness im Club mit Ingo Sänger
Salsa Bomba Salsa-Dancehall mit DJane S.Bomba und fröhlicher Tanzmusik von Kuba bis Afrika | **AK 6**

Sa 17 09 23h Funkhaus Europa Club: Global Player
 Der Funkhaus Europa Club mit Balkan-Brass, Cumbia Digital, Afrobeat Renaissance & Mestizo u.a. mit Kosta Kostov & AIT | **AK 6**

Ausstellung

Fr 23 09 20h Günter Rückert „Jazz“
 Günter Rückert ist bekennender Dortmunder und freischaffender Künstler in Sachen Malerei, Grafik und Theater. Im vergangenen Jahr begann er eine Serie mit großformatigen Portraits von Jazzmusikern, die nun hier zum ersten Mal zu sehen sind. **Vernissage: Eintritt frei, der Künstler ist anwesend. Ausstellungsdauer: 23.9.11 - 14.1.12 während der Öffnungszeiten der domicil-Gastronomie.**



Question Quartet



Frank Scheele



EOS Kammerensemble



Mo' Blow



Hikary



John Scofield Group



Céline Rudolph



Global Player



Günter Rückert „Jazz“

WDR 3 JazzRadio
 September 2011
 homepage: jazz.wdr.de – email: jazz@wdr.de

14.09.11 (22.30) Jazz im Fünfvierfeld: Aufnahmen von Dave Brubeck, Don Ellis, Thad Jones und Lalo Schiffrin mit Hans-Jürgen Schaal
15.09.11 (22.30) Szene NRW Vorschau auf das 6. Münsterland Festival mit Cecilia Aguirre, Beitrag (Jana Henrich): Der Pianist Omer Klein
16.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Günther Huesmann
17.09.11 (22.30) Another Time, Beiderbecke, 6. August – Zwoher Barry Altschul mit Karl Lippgeaus
19.09.11 Girl Talk, Der emeritintöne, Diersbach/Oberöstereich, Mit Karsten Mützelfeldt
20.09.11 40. Moers Festival 2011, Tia Fuller Quartet, Nils Peiter Molvaer, Michiyo Yagi Double Trio, Aufn.v.10. + 12.06.2011 aus dem Moerser Schlosspark, Mit Michael Rösenberg
21.09.11 Jazzgeschichte aus Europa (29), Fraie Töne hinter dem „Eisen-Vorhang“ (Teil I), Mit Ekkehard Jost
22.09.11 Szene NRW, Das 25. Internationale Jazzfestival in Viersen, Mit Odilo Clausnitzer und des Duos von Albert Mangelsdorff und J.J. Johnson mit Michael Loages
23.09.11 (22.30) New & Blue, SR-Aufnahme vom Internationalem Jazzfestival St. Ingbert (19.03.2011), Mit Peter Kleiß
24.09.11 (22.30) Juweilen des Hard Bop, Das Clifford Brown/Max Roach Quintet mit Günther Huesmann
26.09.11 Nennt mich nicht »Bird!«, Der Saxofonist Sonny Sitt, Mit Hans W. Ewert
27.09.11 Music For Large Ensemble, Die Big Band Musik des Flügelhornisten und Komponisten Kenny Wheeler mit Frank Sackenheim
28.09.11 Klangrauber und Katalysator, Erinnerungen an Miles Davis, Mit Bert Noglik

14.09.11 (22.30) Szene NRW Das »Vive le jazz«-Festival in Köln, Mit Jörg Heyd, Beitrag (Thomas Loewen): Der Kölner Saxofonist Dennis Gähel
15.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Karl Lippgeaus
16.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Günther Huesmann
17.09.11 (22.30) Another Time, Beiderbecke, 6. August – Zwoher Barry Altschul mit Karl Lippgeaus
19.09.11 Girl Talk, Der emeritintöne, Diersbach/Oberöstereich, Mit Karsten Mützelfeldt
20.09.11 40. Moers Festival 2011, Tia Fuller Quartet, Nils Peiter Molvaer, Michiyo Yagi Double Trio, Aufn.v.10. + 12.06.2011 aus dem Moerser Schlosspark, Mit Michael Rösenberg
21.09.11 Jazzgeschichte aus Europa (29), Fraie Töne hinter dem „Eisen-Vorhang“ (Teil I), Mit Ekkehard Jost
22.09.11 Szene NRW, Das 25. Internationale Jazzfestival in Viersen, Mit Odilo Clausnitzer und des Duos von Albert Mangelsdorff und J.J. Johnson mit Michael Loages
23.09.11 (22.30) New & Blue, SR-Aufnahme vom Internationalem Jazzfestival St. Ingbert (19.03.2011), Mit Peter Kleiß
24.09.11 (22.30) Juweilen des Hard Bop, Das Clifford Brown/Max Roach Quintet mit Günther Huesmann
26.09.11 Nennt mich nicht »Bird!«, Der Saxofonist Sonny Sitt, Mit Hans W. Ewert
27.09.11 Music For Large Ensemble, Die Big Band Musik des Flügelhornisten und Komponisten Kenny Wheeler mit Frank Sackenheim
28.09.11 Klangrauber und Katalysator, Erinnerungen an Miles Davis, Mit Bert Noglik

14.09.11 (22.30) Szene NRW Das »Vive le jazz«-Festival in Köln, Mit Jörg Heyd, Beitrag (Thomas Loewen): Der Kölner Saxofonist Dennis Gähel
15.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Karl Lippgeaus
16.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Günther Huesmann
17.09.11 (22.30) Another Time, Beiderbecke, 6. August – Zwoher Barry Altschul mit Karl Lippgeaus
19.09.11 Girl Talk, Der emeritintöne, Diersbach/Oberöstereich, Mit Karsten Mützelfeldt
20.09.11 40. Moers Festival 2011, Tia Fuller Quartet, Nils Peiter Molvaer, Michiyo Yagi Double Trio, Aufn.v.10. + 12.06.2011 aus dem Moerser Schlosspark, Mit Michael Rösenberg
21.09.11 Jazzgeschichte aus Europa (29), Fraie Töne hinter dem „Eisen-Vorhang“ (Teil I), Mit Ekkehard Jost
22.09.11 Szene NRW, Das 25. Internationale Jazzfestival in Viersen, Mit Odilo Clausnitzer und des Duos von Albert Mangelsdorff und J.J. Johnson mit Michael Loages
23.09.11 (22.30) New & Blue, SR-Aufnahme vom Internationalem Jazzfestival St. Ingbert (19.03.2011), Mit Peter Kleiß
24.09.11 (22.30) Juweilen des Hard Bop, Das Clifford Brown/Max Roach Quintet mit Günther Huesmann
26.09.11 Nennt mich nicht »Bird!«, Der Saxofonist Sonny Sitt, Mit Hans W. Ewert
27.09.11 Music For Large Ensemble, Die Big Band Musik des Flügelhornisten und Komponisten Kenny Wheeler mit Frank Sackenheim
28.09.11 Klangrauber und Katalysator, Erinnerungen an Miles Davis, Mit Bert Noglik

14.09.11 (22.30) Szene NRW Das »Vive le jazz«-Festival in Köln, Mit Jörg Heyd, Beitrag (Thomas Loewen): Der Kölner Saxofonist Dennis Gähel
15.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Karl Lippgeaus
16.09.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs mit Günther Huesmann
17.09.11 (22.30) Another Time, Beiderbecke, 6. August – Zwoher Barry Altschul mit Karl Lippgeaus
19.09.11 Girl Talk, Der emeritintöne, Diersbach/Oberöstereich, Mit Karsten Mützelfeldt
20.09.11 40. Moers Festival 2011, Tia Fuller Quartet, Nils Peiter Molvaer, Michiyo Yagi Double Trio, Aufn.v.10. + 12.06.2011 aus dem Moerser Schlosspark, Mit Michael Rösenberg
21.09.11 Jazzgeschichte aus Europa (29), Fraie Töne hinter dem „Eisen-Vorhang“ (Teil I), Mit Ekkehard Jost
22.09.11 Szene NRW, Das 25. Internationale Jazzfestival in Viersen, Mit Odilo Clausnitzer und des Duos von Albert Mangelsdorff und J.J. Johnson mit Michael Loages
23.09.11 (22.30) New & Blue, SR-Aufnahme vom Internationalem Jazzfestival St. Ingbert (19.03.2011), Mit Peter Kleiß
24.09.11 (22.30) Juweilen des Hard Bop, Das Clifford Brown/Max Roach Quintet mit Günther Huesmann
26.09.11 Nennt mich nicht »Bird!«, Der Saxofonist Sonny Sitt, Mit Hans W. Ewert
27.09.11 Music For Large Ensemble, Die Big Band Musik des Flügelhornisten und Komponisten Kenny Wheeler mit Frank Sackenheim
28.09.11 Klangrauber und Katalysator, Erinnerungen an Miles Davis, Mit Bert Noglik

WDR. Mehr hören. Mehr sehen.
 WDR Radio Jazzredaktion 50 600 Köln

domicil: forum für zeitgenössischen jazz, weltmusik, avantgarde | hansasträße 7-11 | 44137 dortmund | fon +49 (0) 2 31 / 8 62 90 30
 www.domicil-dortmund.de