

**MI 01.11. – 30. JAZZTAGE FOLKWANG JAZZ - TIM KOHLER QUARTETT**

**JAZZ** Neue studentische Jazzprojekte aus dem Folkwang-Jazz-Studiengang in Essen. Diesmal: Carlotta Ribbe vibraphon, Genevieve O'Driscoll Kontrabass, Lukas Schwegmann Schlagzeug, Tim Köhler sax | 20 h, Einlass 19:30 h | Eintritt frei

**DO 02.11. – WORTKLUB & LES.ART FESTIVAL: DIETER WISCHMEYER & JULIA MATEUS**

**LITERATUR, TALK & MUSIK** Die Chefredakteurin des Satire-Magazins Titanic und der „Mann fürs Grobe“ aus der Heute Show kommen zu Thomas Koch, um über Freiheit, Witze und Satire zu reden. Musik: Axel Panter (Singer/Songwriter) | 19.30 h, Einlass 19 h | VVK 23 | Erm 50%, U20 frei

**FR 03.11. – LES.ART FESTIVAL: NAVID KERMANI**

**Literaturfestival** Offizielle Auftaktveranstaltung des Les.Art-Festivals mit einer Romanlesung von Navid Kermani | 20 h, Einlass 19:30 h | Info / Tickets: [www.lesart.ruhr](http://www.lesart.ruhr) (kein VVK im domicil)

**SA 05.11. – 30. JAZZTAGE EMMA RAWICZ QUARTETT "CHROMA"**

**UK JAZZ POWER** Emma Rawicz gilt in der britischen Szene als eine der größten Entdeckungen der letzten Jahre. Die BBC und Jamie Cullum loben die Saxophonistin in höchsten Tönen. Ihre Musik spielt mit psychedelisch-sphärischen Elementen, mit Artverwandtschaften zum britischen Art Rock wie aktueller Clubmusik | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 20, AK 23 | Erm. 50% | U20 frei

**DO 09.11. – 30. JAZZTAGE BLACK LIVES – FROM GENERATION TO GENERATION**

**JAZZ FUNK SOUL** Das Album "Black Lives - from Generation to Generation", produziert von Stefany Calembert, ist ein Projekt, das schwarzen Musiker\*innen weltweit die Möglichkeit gibt, mit ihrer Musik gegen Rassismus und soziale Ungerechtigkeit anzugehen. Mit einer 8-köpfigen Allstar-Band ist es nun auch live zu erleben! | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 27, AK 30 | Erm. 50% | U20 frei

**SA 11.11. – LES.ART FESTIVAL GALA: EDGAR SELGE / LES.ART PREIS**

**Literaturfestival** Edgar Selge liest aus seinem Debütroman "Hast du uns endlich gefunden". Weiterer Programmpunkt des Abends ist die Verleihung des diesjährigen Les.Art-Preises. 19 h, Einlass 18:30 h | Info und Tickets: [www.lesart.ruhr](http://www.lesart.ruhr) | Veranstalter: Les.Art Festival

**DI 14.11. – 30. JAZZTAGE DORIS MACHT BLAU: YUMI ITO & SZYMON MIKA**

**KONZERT & SESSION** Die 30. Jazztage Dortmund gehen aus: In Kooperation mit dem Kollektiv Bunt Oder Blau und dem Tanzcafé Oma Doris gastiert dort das polnisch-japanisch-schweizerische Duo Yumi Ito & Szymon Mika. Mit der Vielfalt aus Stimme und Gitarrensounds kreieren sie faszinierende Songs und Klangwelten zwischen Jazz und Pop. | 20 h, Einlass 19 h | Eintritt frei - Spendenempfehlung 5 € | Veranstaltungsort: Oma Doris, Reinoldistr. 2-4

**DI 14.11. – MUSIK-STAMMTISCH: AWARENESS-KONZEPTE**

**PANEL & TALK** Der Info-Treffpunkt des Kulturbüros zu aktuellen Themen rund um die Musikszene. Thema: Awareness-Konzepte für Musik-Clubs und -Festivals | 19 h, Club | Eintritt frei

**DI 14.11. – JAZZ-FORUM: IN MEMORIAM CARLA BLEY**

**VORTRAG** Abend über die kürzlich verstorbene Komponistin und Pianistin Carla Bley | 19 h | frei

**DO 16.11. – 30. JAZZTAGE THE DORF FEAT. TATSURU ARAI**

**UTOPIAN BEATS, SOUNDS & VISUALS** Das 25-köpfige Großensemble bei den Jazztagen mit einem Special Guest: Tatsuru Arai ist Komponist, Sound- und Visual Artist aus Japan und beschäftigt sich mit der Integration neuer Technologie im Kompositionsprozess | 20 h, Einlass 19:30 h | frei

**FR 17.11 – 30. JAZZTAGE PHILM**

**CONTEMPORARY JAZZ** Keine Ironie, keine Zitate, keine intellektuelle Theatralik, nur Ton und Technik. Dem Projekt des Saxophonisten Philipp Gropper geht es nicht um Assoziation und Dekonstruktion, sondern um Erschaffen und Teilen. Eine der angesagtesten Bands der modernen Szene! | Philipp Gropper - tenorsaxofon/ komposition, Elias Stemeseder piano/ synthesizer, Robert Landfermann kontrabass, Oliver Steidle Schlagzeug | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 20, AK 23 | Erm. 50% | U20 frei

**SA 18.11. – 30. JAZZTAGE BUNT ODER BLAU POP UP NIGHT: MAKE A MOVE & LA CRUSH / LA BOUM PARTY**

**POP UP FESTIVAL** Eine Partynacht der Extraklasse! Die Berliner Band Make A Move liefert fette Beats, saftiges Blech und tichte Raps. Bounce! Danach: Handgemachter House von La Crush mit Synthesizern, Drum Machine und Energie pur. Plus Party auf 2 Floors mit Secret-DJ (Saal) und La Boum Retro Club mit Martini & Timmi (Club, ab 23 h). Habt Spaß! | 21 h, Einlass 20:30 h | VVK 20, AK 23 - ab 23 h: AK 10 (La Boum + La Crush) | Erm 50%, U20 frei

**SO 19.11. – 30. JAZZTAGE SOUNDZZ FAMILIENKONZERT: MELANGERIE**

**JAZZ MEETS KLASSIK** Das Dortmunder Quartett mit Freya Deiting (Violine), Jörg Siebenhaar (Akkordeon), Jan Bierther (Gitarre) und Eric Richards (Bass) begeistert mit Jazz Standards, Latin-Klassikern und Musettes mit viel Raum für Improvisationen. Ein Familienkonzert insbesondere für Grundschul Kinder | 16 h, Einlass 15:30 h | AK/VVK Erw 7, Kinder 5 | Dauer ca. 1 Stunde

**MI 22.11. – 30. JAZZTAGE GILSONS**

**Musica Popular Brasileira / Latin Pop** Zum ersten Mal in Europa: Francisco, João und José Gil sind drei Nachkommen der brasilianischen Musiklegende Gilberto Gil. Der Sohn und die zwei Enkel greifen die Musik ihres Vaters und Großvaters auf und erweitern diese mit aktuellen musikalischen Elementen aus Pop, Samba, Reggae und bahianischen Rhythmen. Top Act! | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 35, AK 38 | Erm. 50% | U20 frei

**DO 23.11. – 30. JAZZTAGE MYRA MELFORD & FIRE & WATER QUINTET**

**AVANTGARDE JAZZ** Die visionäre New Yorker Pianistin Myra Melford greift für ihr Projekt "Fire and Water" auf die elementare Natur der Inspiration zurück und versammelt in ihrem All-Star-Ensemble fünf der führenden Stimmen der improvisierten Musik: Neben Melford die Gitarristin Mary Halvorson, Saxophonistin Ingrid Laubrock, Cellistin Tomeka Reid und Schlagzeugin Lesley Mok. Top Act! | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 27, AK 30 | Erm. 50% | U20 frei

**FR 24.11. – 30. JAZZTAGE GABI HARTMANN**

**CHANSONS JAZZ FOLK** Die französische Sängerin und Songwriterin Gabi Hartmann gilt in Frankreich als absoluter Rising Star und weiß mit ihrem typischen Sound zwischen Chanson, Jazz und Folk und einer faszinierenden Stimme in gleich drei verschiedenen Sprachen zu begeistern. Ihr aktuelles Album entstand mit Produzent Jesse Harris, der bereits Norah Jones und Melody Gardot produzierte | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 25, AK 28 | Erm. 50% | U20 frei

**SA 25.11. – 30. JAZZTAGE COLOGNE CONTEMPORARY JAZZ ORCHESTRA FEAT. IVO NEAME**

**JAZZ BIG BAND** Das Cologne Contemporary Jazz Orchestra (CCJO) zählt zu den echten Working Bands unter den Großformationen des Jazz, noch dazu hochkarätig besetzt. Zum 20-jährigen Jubiläum wird der britische Pianist und Komponist Ivo Neame als Artist in Residence ein eigens hierfür geschriebenes Programm vorstellen und auch selbst am Piano zu hören sein. | 20 h, Einlass 19:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm. 50% | U20 frei

**SO 26.11. – 30. JAZZTAGE UKRAINIAN DIARY: VADIM NESELOVSKYI & MRIYA ENSEMBLE**

**JAZZ/KLASSIK SUITE** Die Jazztage enden mit einem Konzertabend zwischen Jazz und Klassik und leider nach wie vor aktuellen Bezügen: Der aus Odessa stammende Pianist und Komponist Vadim Neselovskyi führt seine Suite "Ukrainian Diary" mit dem MRIYA Ensemble auf, bestehend aus geflüchteten Musiker:innen | 19 h, Einlass 18:30 h | VVK 22, AK 25 | Erm 50%, U20 frei

**DO 30.11. WORTKLUB: JÖRD THADEUSZ, SANDRA DA VINA & CHARLOTTE BRANDI**

**LITERATUR, TALK & MUSIK** Gastgeber Thomas Koch mit 2 spannenden Gästen zum Thema Heimatgeschichten. Plus Live-Musik von Sängerin und Komponistin Charlotte Brandi. | 19:30 h, Einlass 19 h | VVK 23 | Erm 50%, U20 frei

**>>> 30. JAZZTAGE ABO / KOMBITICKET: 3 KONZERTE IM VVK = 20% OFF**

**JEDEN MONTAG 20 H: JAZZY MONDAY**

**DJ VINYL SHAKE** Bar: Jazzy & Soulful Tunes mit DJs, Eintritt frei

**MONDAY NIGHT SESSION** Club: Wechselnde Opener Bands + Jazz-Jam-Session. In Kooperation mit der Glen-Buschmann-Jazzakademie | Eintritt frei

**PARTY & NIGHTLIFE****SA 4.11. 21 H – 44&MORE**

Die Party für Menschen ab 40 auf 2 Floors. Im Saal: Klassiker der letzten 40 Jahre aus Pop, Rock, House. Im Club: Funk, Soul, Global Sounds, Electroswing mit DJ Vibrella | ab 21 h | AK 12 | Veranstalter: Urbanyx GmbH

**SA 18.11. 23 H – LA BOUM (INKL. BUNT ODER BLAU POP UP PARTY)**

Die clubbige Retro-Party mit den Dortmunder Szene-DJs Martini und Timmi. Von Beach Boys bis Schlager, viel Cover-Trash und dezent Ungehörtes | Ab 23 h, Club, AK 10





FORUM JAZZ & CREATIVE MUSIC · DORTMUND

NOVEMBER 2023

domicil

domicil

**Ticketing / Kartenvorverkauf**

Vorverkaufsstellen in Dortmund:  
 domicil (zu den Öffnungszeiten der Bar im EG - hier auch Gutscheine Kauf und Einlösung) ·  
 Ruhr Nachrichten Service Center, Silberstr. 21  
 Ticketshop Krause Dortmund-Barop | Bundesweit VVK-Stellen des Dienstleisters Reservix  
 (www.reservix.de)

Online-Ticketshop auf [www.domicil-dortmund.de](http://www.domicil-dortmund.de) > nur hier: Mobile Ticket und Print&Home-Tickets ohne Zusatzkosten. Online-Vorverkauf bis 17 h am Veranstaltungstag.  
 Im domicil gerne bargeldlose Zahlung (Gastronomie, Vorverkauf, Abendkasse).

**Kontakt**

Verwaltung / Konzertbüro / Vermietungen: fon 0231 / 86290-30, fax -31,  
 E-Mail-Kontakt: [info@domicil-dortmund.de](mailto:info@domicil-dortmund.de)

**Tischreservierung Gastronomie / Vermietung**

Tischreservierung in der LOUNGE BAR per E-mail: [bar@domicil-dortmund.de](mailto:bar@domicil-dortmund.de)  
 Vermietungsanfragen: [vermietung@domicil-dortmund.de](mailto:vermietung@domicil-dortmund.de) oder Tel 0231 / 8629030.

**Trägerverein**

domicil Dortmund e.V., Hansastr. 7-11, 44137 Dortmund · [vorstand@domicil-dortmund.de](mailto:vorstand@domicil-dortmund.de)

**Impressum**

domicil gGmbH, V.i.S.d.P.: Waldo Riedl, Hansastr. 7-11, 44137 Dortmund  
 Das domicil ist gemeinnützig anerkannt als Musik-Spielstätte und Kulturzentrum, getragen vom domicil Dortmund e.V. und institutionell gefördert vom Kulturbüro Dortmund.  
 Alle Angaben ohne Gewähr. Programmänderungen und -ergänzungen möglich.  
 Titelseite: Myra Melford & Fire & Water Quintet - © Foto: Don Dixon

Institutionell gefördert von:



Stadt Dortmund  
Kulturbetriebe



Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



Projektbezogene Unterstützung von:

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



SOZIO  
KULTUR  
NRW  
Landeswerkstatt  
Sozialkultur-Zentren NRW e.V.



Sparkasse  
Dortmund

Kooperationspartner:



domicil  
LOUNGE BAR



DESIGN RELAUNCH  
SOUND UPDATE  
NEW COCKTAILS

Mo + Do 18:30 - 24:00 h · Fr+Sa 18.30 - 2:00 h  
 Reservierung: [reservierung.bar@domicil-dortmund.de](mailto:reservierung.bar@domicil-dortmund.de)